

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГОАУК  
«Мурманский областной Дворец культуры  
и народного творчества им. С.М. Кирова»  
М.С. Викторова

«14» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о порядке работы платных студий**  
**ГОАУК «Мурманский областной Дворец культуры и народного**  
**творчества им. С.М. Кирова»**

**1. Общие положения**

1.1. Платные студии создаются на базе клубных формирований и отделов ГОАУК «Мурманский областной Дворец культуры и народного творчества им. С.М. Кирова» (далее - Учреждение).

- 1.2. Работа платных студий осуществляется в соответствии и на основании:
- Федерального Закона от 09.10.1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства РФ о культуре»;
  - Постановления Правительства РФ от 26.06.1995 № 609 «Об утверждении Положения об основах хозяйственной деятельности и финансирования организаций культуры и искусства» (в ред. постановления Правительства РФ от 23.12.2002 № 919);
  - Федерального Закона от 07.02.1992 г. № 2300-1 «О защите прав потребителей»;
  - Федерального закона «О некоммерческих организациях»;
  - Бюджетного кодекса Российской Федерации;
  - Гражданского кодекса РФ;
  - Устава ГОАУК «Мурманский областной Дворец культуры и народного творчества им. С.М. Кирова»;
  - Положения о платных услугах, предоставляемых населению ГОАУК «Мурманский областной Дворец культуры и народного творчества им. С.М. Кирова»;
  - Положения о клубных формированиях ГОАУК «Мурманский областной Дворец культуры и народного творчества им. С.М. Кирова».

1.3. Целью создания платных студий является удовлетворение спроса населения на предлагаемые услуги по выявлению творческих способностей детей и взрослых и для подготовки их к занятиям в подготовительных составах клубных формирований Учреждения (на бюджетной основе).

1.4. Для открытия платной студии необходимо представить администрации Учреждения следующие документы:

- заявление от руководителя платной студии на имя директора Учреждения;
- творческую программу;

– список участников платной студии (по результатам рекламной компании).

1.5. Платные студии организуются на принципах самокупаемости.

1.6. Средства, поступающие в Учреждение от проведения занятий в платных студиях, направляются на выплату заработной платы специалистам, проводящим занятия (со всеми начислениями), на возмещение эксплуатационных и коммунальных платежей, амортизацию оборудования, развитие клубных формирований, при которых открыты платные студии.

1.7. Посещение платных студий для желающих – на договорной основе (на условиях публичной оферты).

1.8. Срок посещения занятий в платных студиях для взрослых – бессрочно, для детей – не менее 4 лет. Перевод участника с платной основы на бюджетную (бесплатную) основу осуществляется при наличии свободных бюджетных мест в коллективе.

1.9. Занятия в платных студиях организуются по мере комплектования групп с сентября по май(июнь) включительно.

1.10. Количество занятий в неделю и их продолжительность устанавливается каждым руководителем платных студий самостоятельно в зависимости от возраста, года обучения, физической подготовленности занимающихся и доводится до сведения администрации Учреждения до начала занятий.

Ориентировочная продолжительность занятий для детей:

- 3-4 лет по 30 мин.;

- 5-7 лет по 35-40 мин.;

- 8-9 лет по 50-60 мин.;

- 10-14 лет по 60-90 мин.

1.12. Изменения графика работы возможны по причине болезни (командировки) руководителя платной студии.

1.13. Руководитель вправе назначать индивидуальные дополнительные занятия в свободные часы и при наличии свободного класса, поставив в известность администрацию Учреждения.

1.14. Рекламная кампания по проведению набора в платные студии организуется с 10 мая текущего года.

1.15. Перечень действующих платных студий утверждается ежегодно приказом директора Учреждения.

## **2. Порядок предоставления услуг в платных студиях**

2.1. Платные услуги могут быть оказаны только по желанию потребителя.

2.2. Услуга по организации занятий в платных студиях оформляется на основании Договора публичной оферты (предложение о заключении договора одной стороной). Заявление от родителей (законных представителей), действующих в интересах несовершеннолетних детей, взрослых участников на приём в платные студии является согласием второй стороны на предложение, т.е. акцептом.

2.3. Договор публичной оферты и форма заявления (акцепт) утверждаются директором Учреждения.

2.4. Учреждение обязано обеспечить потребителя бесплатной, доступной и достоверной информацией (в том числе путем размещения в удобном для Учреждения месте):

- 1) о наименовании и месте нахождения (фактический адрес) Учреждения;
- 2) о режиме работы Учреждения;
- 3) о видах услуг, оказываемых Учреждением бесплатно;
- 4) о перечне платных студий;
- 5) об условиях предоставления услуг в платных студиях, их стоимости и порядке оплаты;
- 6) о льготах для отдельных категорий граждан.

2.5. Потребитель обязан оплатить оказываемые платные услуги в порядке и сроки, указанные в Договоре публичной оферты, выполнять условия Договора между Учреждением и потребителем на оказание платных услуг.

Учреждение и потребители, заключившие Договор публичной оферты на оказание платных услуг по организации занятий в студиях, несут ответственность, предусмотренную условиями Договора и действующим законодательством Российской Федерации.

2.6. Для оказания платных услуг Учреждение:

- создаёт условия для оказания платных услуг в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами;
- обеспечивает наличие кадрового состава для оказания платных услуг.

2.7. Платные услуги осуществляются штатными работниками Учреждения либо привлечёнными специалистами.

2.8. Занятия проводятся согласно расписанию, утверждённому директором Учреждения в начале творческого сезона. В случае необходимости Учреждение имеет право вносить изменения в расписание занятий.

2.9. Ответственность за организацию, осуществление и качество платных услуг несёт директор Учреждения и конкретные исполнители.

### **3. Порядок оплаты занятий в платных студиях**

3.1. Учреждение самостоятельно определяет возможность оказания платных услуг в зависимости от материальной базы, численного состава и квалификации персонала, спроса на услугу, работу и т.д.

3.2. Оплата за занятия в платных студиях вносится ежемесячно через кассу Учреждения или безналичным способом на расчётный счёт Учреждения. Оплата производится в соответствии с утверждённым прейскурантом на платные занятия в клубных формированиях не позднее последнего числа текущего месяца.

3.3. Перерасчёт оплаты производится в случае пропуска участником занятий по болезни от 14 календарных дней подряд при наличии заявления и предоставления оригиналов медицинских документов. Документы для перерасчёта предоставляются в течение 5 (пяти) календарных дней от даты выдачи документов. В случае предоставления документов позже указанного срока, перерасчёт стоимости услуг не производится.

3.4. Пропущенные участником занятия без уважительной причины не переносятся на другие дни и перерасчёт стоимости оплаченных услуг не производится. При выбытии участника из студии, внесённая за посещение плата не возвращается.

3.5. Учреждение самостоятельно определяет порядок оказания платных услуг и размер льгот при оказании платных услуг, если иное не установлено действующим законодательством Российской Федерации. Перечень льготных категорий получателей с указанием размера предоставляемой льготы, утверждается директором Учреждения. Льготы устанавливаются на основании предоставленных официальных документов.

#### **4. Порядок определения цены на оплату занятий в платных студиях**

4.1. Учреждение самостоятельно устанавливает цены на платные услуги, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

4.2. Цены на платные услуги по организации занятий в студиях формируются на основании: калькуляций, рассчитанных с учётом материальных, трудовых и других затрат на оказание услуг, налогов, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

4.3. Прейскурант на платные занятия в клубных формированиях утверждается приказом директора Учреждения до 1 сентября текущего года. При необходимости Учреждение оставляет за собой право вносить изменения в течение года.

#### **5. Порядок выплаты вознаграждения специалистам**

5.1. Для проведения занятий в платных студиях с руководителями заключаются договоры возмездного оказания услуг. Услуги предоставляются в течение творческого сезона (с 01 сентября, 01 октября текущего года по 31 мая, 30 июня следующего года, (зависит от формирования групп)).

5.3. Калькуляция стоимости услуг в платных студиях, расписание занятий и список участников формируется ежегодно, утверждается директором Учреждения и является приложением к договору возмездного оказания услуг, заключенным с руководителем студии.

5.2. Размер и порядок выплаты вознаграждения руководителю за проведение занятий в платной студии определяется условиями заключенного с ним договора.