## Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

## Наименование организации: <u>Государственное областное автономное учреждение культуры «Мурманский областной Дворец культуры и народного творчества им. С.М. Кирова»</u>

	Колич	ество рабочих мест и численность	T						Таблица 1			
	работ	гников, занятых на этих рабочих местах	Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по к (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (									
Наименование		Moorux	класс 1			кла	acc 3					
	Page	в том числе на которых		класс 2				3.4.	класс 4			
	всего	проведена специальная оценка условий труда			3.1	3.2	3.3					
1	2.	3	1									
Рабочие места (ед.)		70	4	3	6	7	8	9	10			
Работники, занятые на рабочих ме-		79	0	79	0	0	0	0	0			
стах (чел.)		73	0	73	0	0	0	0	0			
из них женщин		46	0	46	0	0						
из них лиц в возрасте до 18 лет		0	0	40	0	0	0	0	0			
из них инвалидов		0	U	0	0	0	0	0	0			
		U	0	0	0	0	0	0	0			

		T				I/ w	20011								•			•			,	Габли	ща 2
	1		1	_	т —	KJI	ассы (	подкл	тассы	) усло	вий тр	руда				1					o		
Индиви- дуаль- ный номер рабоче- го места	Профессия/ должность/ специальность работника	химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	ижесть трудового процесса	напряженность трудового процесса	Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условый труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжитель- ность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое пи- тание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспече- ние (да/нет)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		20 00 10000	10020			
										инист			11	13	10	17	10	19	20	21	22	23	24
1	Директор	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	_	2	1	2	2	2	YY	**	**			
2	Заместитель директора													1		2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
2	по основной деятельности	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
3	Заместитель директора по народному творчеству	-	-	-		-	-	-	-	-	_	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
4	Заместитель директора, начальник организационно- технического отдела	-	-	-	-	-	-	-	×	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

5	Главный инженер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Отдел реализации социо- культурных проектов																				*		7 ,7
6	Заведующий отделом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
7	Режиссер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
8	Ведущий методист	-	-	-	-	-	-		-	_	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
9A	Методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
10A (9A)	Методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
11A (9A)	Методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
12A (9A)	Методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
13A (9A)	Методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
14A (9A)	Методист	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
` '	Отдел развития																			- *			
15	Заведующий отделом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
16A	Ведущий методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
17A (16A)	Ведущий методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
18A (16A)	Ведущий методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
19A	Методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
20A (19A)	Методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
21A (19A)	Методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
22	Кассир билетный	-	<u> </u>	-	-	_	_	_	_	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Отдел методической и информационно-аналитической работы																						
23	Заведующий отделом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
24A	Ведущий методист	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
25A (24A)	Ведущий методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Hen
26A (24A)	Ведущий методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
27A (24A)	Ведущий методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
28A (24A)	Ведущий методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
29A	Методист	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Hen
30A (29A)	Методист	-	-	-	-	-	4 N <u>-</u>	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Hen
31A (29A)	Методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
32A (29A)	Методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
33A	Методист	_	_		_	_	_	5 a 2 a 3 b	-	_	_	_	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Hen

34A Методист 2 2 (29A)2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет Отдел народного творчества 35 Заведующий отделом 2 2 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 36A Ведущий методист 2 \_ 1 2 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 37A Ведущий методист 2 (36A)1 2 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 38A Ведущий методист 2 2 1 2 (36A)2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 39 Методист \_ \_ 2 2 1 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет Организационнотехнический отдел 40A Ведущий инженер \_ \_ 2 1 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 41A Ведущий инженер 2 1 1 2 (40A)2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 42 Заведующий хозяйством 2 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 43 Заведующий складом 2 \_ \_ 1 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 44 Специалист по охране труда \_ 2 1 1 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 45 Инспектор по кадрам \_ 2 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 46 Электроник \_ -2 \_ \_ 1 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет Главный режиссер 47 Главный режиссер 2 2 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет Отдел постановочной и художественнооформительской работы 48 Заведующий отделом --2 -1 2 2 1 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 49 Помощник главного режиссера \_ \_ \_ 2 2 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 50A Художник-постановшик \_ \_ \_ \_ 2 1 2 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 51A Художник-постановщик 2 2 (50A)2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 52A Художник-постановщик 2 (50A)2 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 53A Машинист сцены 2 2 -2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 54A Машинист сцены 2 2 (53A)1 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 55A Машинист сцены 2 2 1 2 2 (53A)Нет Нет Нет Нет Нет Нет Отдел музыкальнотехнического обеспечения 56 Заведующий отделом \_ \_ 2 1 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 57A Звукооператор \_ \_ \_ -2 \_ --\_ 1 1 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 58A Звукооператор 2 1 1 2 2 (57A)Нет Нет Нет Нет Нет Нет 59A Звукорежиссер \_ -2 -\_ 1 2 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 60A Звукорежиссер 2 2 (59A) 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет 61A Звукорежиссер 2 2 2 2 Нет Нет Нет Нет Нет Нет

.

(59A)																							
	Отдел светотехнического обеспечения и аудио- визуальных технологий															\							
62	Заведующий отделом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
63A	Художник по свету	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
64A (63A)	Художник по свету	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Сектор аудио-визуальных технологий															v							
65	Заведующий сектором	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
66A	Методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
67A (66A)	Методист	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Костюмерный отдел																						
68	Заведующий отделом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
69A	Костюмер	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
70A (69A)	Костюмер	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
71A (69A)	Костюмер	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Пошивочный отдел																						
72	Заведующий отделом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
73A	Швея	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
74A (73A)	Швея	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
75A (73A)	Швея	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	2	2	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Отдел по работе с коллекти- вами художественной само- деятельности																						
76	Заведующий отделом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Юннатский кружок																						
77	Руководитель кружка	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	НСК фотостудия "Мур- манск"																						
78	Режиссер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
79	Художник-фотограф	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: <u>26 о</u>4.22 г.

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда Заместитель директора, начальник ор-

ганизационно-технического отдела

Арефьева Юлия Юрьевна

(Ф.И.О.)

Члены комиссии по проведению сп	ециальной оценки ус	ловий труда:	
Инспектор по кадрам		Косенко Надежда Андреевна	26.09.22
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)
Ведущий методист по кадровому и до-			
кументационному сопровождению пер-	1/2 1		
сонала		Кропотова Елена Александровна	260422
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)
Заведующий отделом по работе с кол-	/		
лективами художественной самодея-	m)		
тельности		Береснева Оксана Алексеевна	26,09,22
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)
Главный инженер	(hereef	Гвоздев Олег Анатольевич	250492
(должность)	(поднись)	(Ф.И.О.)	(дата)
Эксперт(-ы) организации, проводив		OHEN VOTODIT TOVIO	
эксперт(-ы) организации, проводив	вшей специальную оц		
2501	muma 1	Курганский Владимир Владимиро-	26.0422
	Миодинся)	ВИЧ (Ф.И.О.)	
( FF- Sketteprob)	(HOMINGE)	(Ψ.Ν.Ο.)	(дата)

(