|  |  |
| --- | --- |
|  | Информация о направлении  «Заполярная зима»  смотра-конкурса «Арктические сезоны» |

**Время и место проведения**

Конкурсная программа народного направления «Заполярная зима» проводится **24-25 февраля 2024 года в *МАУК «Апатитский городской Дворец культуры им. Егорова В.К.» (г. Апатиты, ул. Ленина, 24).***

**Порядок проведения**

К участию в смотре-конкурсе приглашаются:

- народно-певческие коллективы;

- народно-инструментальные коллективы;

- народно-театральные коллективы (в том числе фольклорные);

- народно-танцевальные коллективы;

- клубы исторической реконструкции;

- коллективы традиционного декоративно-прикладного искусства

***Категории:***

- образцовые самодеятельные коллективы;

- народные самодеятельные коллективы;

- коллективы, претендующие на присвоение звания «народный (образцовый) самодеятельный коллектив.

***Номинации***

**- Народная, фольклорная песня**

Ансамбли малых форм (дуэты, трио, квартеты), ансамбли – от 5 человек и народные хоры.

На конкурс должны быть представлены 2 разнохарактерных произведения (авторские и обработки народных песен) общей продолжительностью не более 8 минут (включая песни a cappella или песни под аккомпанемент народного инструмента).

**- Народная музыка**

Ансамбли (дуэты, трио и квартеты), ансамбли от 5 человек и оркестры народных инструментов (в составе возможно участие руководителя коллектива).

На конкурс должны быть представлены 2 разнохарактерных произведения (обработки народных песен, танцев, оригинальные сочинения для народных инструментов) общей продолжительностью не более 10 минут.

**- Народный танец**

Ансамбли от 10 человек и малые формы хореографических коллективов.

На конкурс должны быть представлены 2 конкурсных произведения общей продолжительностью не более 10 минут.

**- Народный театр**

Коллектив представляет программу продолжительностью не более 15 минут, основанную на фольклоре, сказках, народной драме, стилистике народного ярмарочного театра и т. п.

**- Клуб исторической реконструкции**

Клуб представляет на смотр-конкурс программу с максимально точным воспроизведением исторических событий; комплексную реконструкцию различных аспектов материальной и духовной культуры прошлого: фольклора, истории и мифологии.

Демонстрирует изготовленные по древним технологиям и образцам исторические костюмы, предметы быта, музыкальные инструменты, оружие и украшения.

На конкурс может быть представлена программа продолжительностью не более 10 минут.

**- Традиционное декоративно-прикладное искусство**

Коллектив представляет выставку работ, выполненных в различных техниках, отображающих традиционное народное творчество: кружевоплетение, лоскутное шитье, роспись по дереву, ткачество, все виды валяния, вязания и плетения, резьба и т.д.

На выставку может быть представлено не более 20 работ.

***Внимание!***

***При превышении заявленного тайминга жюри имеет право остановить выступление коллектива.***

**Программа конкурса**

***24 февраля 2024 года***

- открытие Смотра-конкурса «Арктические сезоны»;

- просмотр конкурсных программ в номинациях народная музыка и народная песня;

- выставка работ коллективов декоративно-прикладного творчества;

- круглый стол для руководителей с членами жюри конкурса.

***25 февраля 2024 года***

- просмотр конкурсных программ в номинациях народный танец, народный театр, клуб исторической реконструкции;

- выставка работ коллективов декоративно-прикладного творчества.

- круглый стол для руководителей с членами жюри конкурса.

**Приём заявок**

Коллективы, принимающие участие в смотре-конкурсе «Арктические сезоны» по направлению «Заполярная зима», направляют заявки до 29 января 2024 года на адрес электронной почты: [centrfolk-murmansk@yandex.ru](mailto:centrfolk-murmansk@yandex.ru) и onir@artmmuseum.ru

**Контактная информация**

**Кураторы направления «Арктическая зима»:**

**-** Герасимова Елена Васильевна, заведующая Центром (отделом) фольклора ГОАУК «Мурманский областной Дворец культуры и народного творчества им. С. М. Кирова». Тел. 8 (815-2) 45-75-35.

- Гапоненкова Ольга Владимировна, специалист по просветительской деятельности отдела народного искусства и ремесел ГОАУК «Мурманской областной художественный музей» в номинации «Традиционное декоративно-прикладное искусство». Тел. 8 (815-2) 45-08-38. «Полярная весна»

**Координаторы смотра-конкурса**:

- Крюкова Екатерина Валерьевна, заместитель директора ГОАУК «Мурманский областной Дворец культуры и народного творчества им. С.М. Кирова». Тел.: 8 (815-2) 45-17-90.

- Куликова Ирина Анатольевна, заведующий отделом народного искусства и ремесел ГОАУК «Мурманской областной художественный музей» в номинациях «Традиционное декоративно-прикладное искусство». Тел. 8 (815-2) 45-08-38.

***Заявки, направленные позже указанного срока, не рассматриваются.***

**Финансовые условия**

Питание за счёт принимающей стороны.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Информация о проведении  направления «Полярная весна»  смотра-конкурса «Арктические сезоны» |

**Время и место проведения**

Конкурсная программа направления «Полярная весна» проводится **20-21 апреля 2024 года в *МАУК «Мончегорский городской Центр культуры» (г. Мончегорск, пр. Металлургов, 30)***

**Порядок проведения**

К участию в Смотре-конкурсе приглашаются:

- эстрадные и джазовые вокальные коллективы;

- коллективы эстрадно-джазовой и духовой музыки;

- коллективы современной хореографии;

- коллективы современного декоративно-прикладного искусства.

***Категории:***

- образцовые самодеятельные коллективы;

- народные самодеятельные коллективы;

- коллективы, претендующие на присвоение звания «народный (образцовый) самодеятельный коллектив.

***Номинации***

**- Эстрадный и джазовый вокал**

Вокальные коллективы (дуэт, трио, группа, ансамбль, хор) от 2-х до 12-ти человек. На конкурс выставляются 2 разнохарактерных произведения, общей продолжительностью не более 8 минут. Не допускается использование дабл-треков и бэк-вокала. В программу могут быть включены произведения разных жанров, стилей.

**- Эстрадно-джазовый и духовой инструментал**

Коллективы эстрадно-джазовой и духовой музыки от 2-х до 12-ти человек. На конкурс предоставляются 2 разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 10 минут.

**- Современная хореография**

Малые формы (2-5 человек) и ансамбли (от 10 человек). Направления: эстрадный танец, эстрадно-спортивный танец, все виды современной хореографии, все виды уличного танца. На конкурс представляются 2 конкурсных произведения, общей продолжительностью не более 10 минут.

**- Современное декоративно-прикладное искусство**

Коллектив представляет выставку работ в технике декупаж, квиллинг, оригами, изонить, торцевание, папье-маше, пирография, гильоширование и т.д.

На выставку может быть представлено не более 20 работ.

*Внимание!*

*При превышении заявленного тайминга жюри имеет право остановить выступление коллектива.*

**Программа конкурса**

**20 апреля 2024 года**

- просмотр конкурсных программ в номинациях эстрадный, джазовый вокал и эстрадно-джазовый, духовой инструментал;

- выставка работ коллективов декоративно-прикладного творчества;

- круглый стол для руководителей с членами жюри конкурса.

**21 апреля 2024 года**

- просмотр конкурсных программ в номинации современная хореография;

- выставка работ коллективов декоративно-прикладного творчества;

- круглый стол для руководителей с членами жюри конкурса.

**Приём заявок**

Коллективы, принимающие участие в Смотре-конкурсе «Арктические сезоны» по направлению «Полярная весна», направляют заявки до 25 марта 2024 года на адрес электронной почты: [seckurtseva@yandex.ru](mailto:seckurtseva@yandex.ru) и onir@artmmuseum.ru

**Контактная информация**

**Кураторы направления «Полярная весна»:**

**-** Секурцева Ирина Владимировна, ведущий методист по хореографии отдела народного творчества ГОАУК «Мурманский областной Дворец культуры и народного творчества им. С. М. Кирова». Тел. 8 (815-2) 45-75-35.

- Гапоненкова Ольга Владимировна, специалист по просветительской деятельности отдела народного искусства и ремесел ГОАУК «Мурманской областной художественный музей» в номинации «Традиционное декоративно-прикладное искусство». Тел. 8 (815-2) 45-08-38. «Полярная весна»

**Координаторы смотра-конкурса**:

- Крюкова Екатерина Валерьевна, заместитель директора ГОАУК «Мурманский областной Дворец культуры и народного творчества им. С.М. Кирова». Тел.: 8 (815-2) 45-17-90.

- Куликова Ирина Анатольевна, заведующий отделом народного искусства и ремесел ГОАУК «Мурманской областной художественный музей» в номинациях «Традиционное декоративно-прикладное искусство». Тел. 8 (815-2) 45-08-38.

***Заявки, направленные позже указанного срока, не рассматриваются.***

**Финансовые условия**

Питание за счёт принимающей стороны.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Информация о проведении  направления «Северная осень»  смотра-конкурса «Арктические сезоны» |

**Время и место проведения**

Конкурсная программа направления «Северная осень» проводится **12-13 октября 2024 года в *МАУК «Кировский городской Дворец культуры» (г. Кировск, ул. Мира, 7).***

**Порядок участия**

К участию в Смотре-конкурсе приглашаются:

- академические вокальные коллективы;

- коллективы бального танца;

- театральные коллективы;

- театры мод;

- коллективы циркового искусства;

- студии кино-фото-видеоискусства;

- коллективы изобразительного искусства.

***Категории:***

- образцовые самодеятельные коллективы;

- народные самодеятельные коллективы;

- коллективы, претендующие на присвоение звания «народный (образцовый) самодеятельный коллектив.

***Номинации***

**- Академический вокал**

Вокальные ансамбли от 2-х до 12-ти человек, хоры. На конкурс представляются 2 разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 8 минут (включая песни a cappella и песни под аккомпанемент). В программу могут быть включены произведения разных жанров, стилей и эпох, русских, зарубежных композиторов и неизвестных авторов; духовная, старинная музыка; произведения полифонической формы. При выборе произведения куплетной формы рекомендуется исполнение не более 3-х куплетов.

- **Бальная хореография**

Ансамбли бального танца традиционной формы (от 6 пар и более) и ансамбли бального танца малых форм (дуэты, трио, и т.д. - до 6 пар). На конкурсный просмотр коллектив предоставляет 2 номера европейской и латиноамериканской программы (formation, микс, шоу, образные, игровые и сюжетные номера). Продолжительность выступления коллектива не должна превышать 10 минут.

- **Театральные коллективы**

Театральные коллективы классического жанра, театры кукол, музыкально-драматические. На конкурс представляется 1 театральная миниатюра (комедийная сценка, моноспектакль или эпизод из классической пьесы, сказки), не превышающая 20 минут.

**- Театры мод**

Театры мод и модельные студии, представляющие дефиле показа одной коллекции (pret-a-porter, вечерняя одежда, детская одежда, сценический костюм, современная молодёжная одежда и т. д.). Продолжительность дефиле – не более 5 минут.

**- Цирковое искусство**

Цирковые коллективы (включая соло, дуэт). На конкурс представляется программа до 10 минут, состоящая из разных видов циркового искусства (акробатика, гимнастика, жонглирование, эквилибристика и т.д.).

*Внимание!*

*При превышении заявленного тайминга жюри имеет право остановить выступление коллектива.*

**- Кино-фото-видеоискусство**

Студии кино-фото-видеоискусства. На конкурсный просмотр коллектив предоставляет выставку из фоторабот разных авторов (не более 20 работ), короткометражный фильм продолжительностью не более 15 минут.

**- Изобразительное искусство**

Коллектив представляет выставку работ в различных техниках. На выставку может быть представлено не более 20 работ.

**Программа конкурса**

**12 октября 2024 года**

- просмотр конкурсных программ по номинациям: академические вокальные коллективы и коллективы бального танца;

- выставка работ коллективов изобразительного и фотоискусства;

- круглый стол для руководителей с членами жюри конкурса.

**13 октября 2024 года**

- просмотр конкурсных программ по номинациям: театральные коллективы, театры мод и модельные студии, коллективы циркового искусства; студии видеоискусства;

- выставка работ коллективов изобразительного и фотоискусства;

- круглый стол для руководителей с членами жюри конкурса.

**Приём заявок**

Коллективы, принимающие участие в Смотре-конкурсе «Арктические сезоны» по направлению «Северная осень», направляют заявки до 20 сентября 2024 года на адрес электронной почты: [e.gorbashko@list.ru](mailto:e.gorbashko@list.ru) и onir@artmmuseum.ru

**Контактная информация**

**Кураторы направления «Северная осень»:**

- Мишина Елена Николаевна, заведующая отделом народного творчества ГОАУК «Мурманский областной Дворец культуры и народного творчества им. С. М. Кирова». Тел. 8 (815-2) 45-75-35.

- Гапоненкова Ольга Владимировна, специалист по просветительской деятельности отдела народного искусства и ремесел ГОАУК «Мурманской областной художественный музей» в номинации «Традиционное декоративно-прикладное искусство». Тел. 8 (815-2) 45-08-38. «Полярная весна»

**Координаторы смотра-конкурса**:

- Крюкова Екатерина Валерьевна, заместитель директора ГОАУК «Мурманский областной Дворец культуры и народного творчества им. С.М. Кирова». Тел.: 8 (815-2) 45-17-90.

- Куликова Ирина Анатольевна, заведующий отделом народного искусства и ремесел ГОАУК «Мурманской областной художественный музей» в номинациях «Традиционное декоративно-прикладное искусство». Тел. 8 (815-2) 45-08-38.

***Заявки, направленные позже указанного срока, не рассматриваются.***

**Финансовые условия**

Питание за счёт принимающей стороны.

**ЗАЯВКА на участие в областном смотре-конкурсе**

**«Арктические сезоны»**

*(заполняется печатными буквами, используется для заполнения диплома)*

Название коллектива: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО руководителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО помощника руководителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Категория *(отметьте нужное):*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - образцовый самодеятельный коллектив | - народный самодеятельный коллектив | - коллектив, претендующий на присвоение звания «народный (образцовый) самодеятельный коллектив» |

Название базового учреждения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мобильный номер телефона, контактная электронная почта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Арктическая зима»** | **«Заполярная весна»** | **«Северная осень»** |
| *ОТМЕТЬТЕ НОМИНАЦИЮ, В КОТОРОЙ ПРИНИМАЕТЕ УЧАСТИЕ (подчеркните)* | | |
| - народно-певческие коллективы;  - народно-инструментальные коллективы;  - народно-театральные коллективы (в том числе фольклорные);  - народно-танцевальные коллективы;  - клубы исторической реконструкции;  - коллективы традиционного декоративно-прикладное искусства | - эстрадные и джазовые вокальные коллективы;  - коллективы эстрадно-джазовой и духовой музыки;  - коллективы современной хореографии;  - коллективы современного декоративно-прикладного искусства. | - академические вокальные коллективы;  - коллективы бального танца;  - театральные коллективы;  - театры мод;  - коллективы циркового искусства;  - студии кино-фото-видеоискусства;  - коллективы изобразительного искусства. |

Количество человек: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата и время приезда \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата и время отъезда \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вид транспорта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Список участников – *отдельным документом.*

Технический райдер (кол-во микрофонов – шнуровые, радио; подключение музыкальных инструментов, стулья, др. оборудование): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название произведения (авторы музыки и слов указываются полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ время исполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» выражаю согласие ГОАУК «Мурманский областной Дворец культуры и народного творчества им. С.М. Кирова», расположенному по адресу: 183038 г. Мурманск, ул. Пушкинская, д.3, на обработку предоставленных мною (нами) персональных данных участников, использование их для обеспечения участия в областном смотре-конкурсе* ***«Арктические сезоны»****, а также раскрытие персональных данных третьим лицам, задействованных в проведении указанного мероприятия.*

Подпись руководителя

направляющей организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)

МП