|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДЕНОДиректор муниципального учреждения культуры «Центр культуры и досуга «Полярная звезда»\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Шатеневская«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025г.М.П. | УТВЕРЖДЕНОНачальник Отдела по культуре, спорту и делам молодежи Администрации муниципального округа город Оленегорск с подведомственной территорией Мурманской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.А. Коновалов«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025г.М.П. |

 |  |

**П О Л О Ж Е Н И Е**

***о проведении ХХII открытого муниципального вокального***

***конкурса эстрадной песни***

***«Серебряное соло», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне***

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения ХХII открытого муниципального вокального конкурса эстрадной песни «Серебряное соло» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами фестиваля являются:

- Отдел по культуре, спорту и делам молодежи Администрации города Оленегорска с подведомственной территорией Мурманской области.

- Муниципальное учреждение культуры «Центр культуры и досуга» Полярная звезда» (далее – МУК ЦКиД «Полярная звезда»).

1.3. Партнер фестиваля – АО «Альфа банк».

1.4. Расходы, связанные с организацией и проведением фестиваля, с награждением победителей производятся за счет средств: субсидии на выполнение муниципального задания МУК ЦКиД «Полярная звезда», за счет организационных взносов и взносов за участие в фестивале, внебюджетных источников.

1. **Цели и задачи конкурса**
	1. Конкурс проводится с целью установления творческих контактов между детскими

коллективами и руководителями, укреплением связей и сотрудничества через детское творчество, формирование творческого потенциала подрастающего поколения.

* 1. Задачи конкурса:

- создавать условия для поддержки и развития творческого общения детей и молодежи;

- выявлять и распространять передовой опыт работы руководителей вокальными коллективами;

- повышать профессиональное мастерство и квалификации руководителей и педагогов творческих коллективов;

- использовать возможности конкурса для выявления и поддержки одаренных детей и молодежи.

1. **Сроки и место проведения**

3.1. Сроки проведения Конкурса **25 января 2025** г.

К рассмотрению принимаются анкеты-заявки (Приложение 1) отдельных исполнителей и вокальных коллективов. Заявки принимаются на электронную почту  pzkonkurs@yandex.ru с указанием в теме письма «Серебряное соло»

* 1. Анкеты-заявки принимаются до 20.01.2025г. включительно.
	2. Место и время проведения:

**25 января 2025,** Муниципальное учреждение культуры «Центр культуры и досуга» «Полярная звезда», Ленинградский проспект д.5, город Оленегорск, Мурманской область.

09.00 - регистрация и репетиции участников конкурса;

12.00 – конкурсная программа

По окончанию конкурса состоится награждение победителей.

1. **Условия участия в конкурсе**

4.1.В конкурсе могут принять участие солисты, ансамбли самодеятельных творческих коллективов культурно-досуговых учреждений, учреждений дополнительного образования.

4.2. **Конкурсные номинации:**

 - «Эстрадная песня»;

- «Песни, посвященные ВОВ».

4.3. Конкурсант исполняет одно произведение в любой номинации. Возможно выступление со вспомогательным составом в виде подтанцовки, «бэк–вокала». Допустимо наличие «бэк–вокала» в виде гармонической поддержки, предварительно записанной на фонограмме «минус один».

4.4. Возрастные категории участников:

- сольные исполнители (7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет);

- ансамбли (дуэты, трио) – (7-9 лет, 10-14 лет, 15-18лет).

Категория смешанных ансамблей учитывается по наибольшему количеству участников того или иного возраста.

* 1. Критерии оценки:

- уровень исполнения (мастерство исполнения музыкально-выразительных средств, динамика, темп и т.д.);

-уровень владения музыкально-технической культуры (дикция, артикуляция, строй, интонация, певческое дыхание и опора звука и т.д.);

- артистизм;

- сценический вид, имидж;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя;

- качество фонограммы.

1. **Награждение**

По результатам конкурсных выступлений возрастных категорий и номинаций присуждаются следующие награды:

- Гран-При

- Лауреат - I, II, III степени

- Диплом - I, II, III степени

Все участники награждаются дипломами за участие в конкурсе в электронном виде.

Также члены жюри могут присудить специальные дипломы.

1. **Финансовые условия**

7.1. Расходы на проезд, питание участников конкурса оплачивает направляющая сторона или сами участники.

7.2. Участниками конкурса вносится организационный взнос в размере: солист - 700 рублей; ансамбль – 1000 рублей.

7.3. Сопровождающие участников родители на конкурсную программу входят в зал по билетам. Стоимость билета 500 руб.

**Банковские реквизиты для перечисления организационных взносов:**

Муниципальное учреждение культуры «Центр культуры и досуга «Полярная звезда»

ИНН 5108900831/КПП 510801001

Р/счет 40703810741074000006

Отделение № 8627 Сбербанка России г. Мурманск

к/счет 30101810300000000615

БИК 044705615

ОГРН 1025100676072

**Возможна оплата организационных взносов по карте в кассу МУК ЦКиД «Полярная звезда» в день приезда на конкурс.**

1. **Состав оргкомитета**

Коновалов Евгений Андреевич **–** начальник Отдела по культуре, спорту и делам молодежи муниципального округа город Оленегорск с подведомственной территорией Мурманской области;

Шатеневская Инна Владимировна– директор МУК ЦКиД «Полярная звезда»;

Тенигина Ольга Германовна – художественный руководитель МУК ЦКиД «Полярная звезда»;

Бызов Алексей Владимирович – заведующий отделом по техническому и информационному обеспечению МУК ЦКиД «Полярная звезда».

1. **Жюри конкурса**
	1. Состав жюри формируется из ведущих специалистов по вокалу музыкального

колледжа искусств г. Мурманск и других специализированных учреждений.

* 1. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

**ВНИМАНИЕ!**

**Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.**

**В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и Оргкомитету, участник может быть снят с участия в фестивале без возмещения организационного взноса и диплома. В результате, в итоговом отчете будет отражена причина дисквалификации участника. Оргкомитет принимает претензии по организации фестиваля только в письменном виде.**

**Все вопросы, а также дополнительную информацию по телефону:**

+7(960) 020 03 67 – Тенигина Ольга Германовна художественный руководитель.

Приложение 1

**ЗАЯВКА**

***на участие в* *ХХII открытого муниципального вокального***

***конкурса эстрадной песни «Серебряное соло»***

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Эстрадная песня, Песни, посвященные ВОВ)

Возрастная категория участников

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(солист, вокальный ансамбль)

Населенный пункт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учреждение (полное название)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(для ансамблей)

Количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(для ансамблей)

Руководитель (ФИО полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название концертного номера, автор музыки и стихов:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Солист (ФИО полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель (ФИО полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Технические требования (реквизит, кол-во микрофонов и т.д.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись)