



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении II Всероссийского фестиваля-конкурса исполнителей на национальных гармониках «Звучит гармонь над Приэльбрусьем»**

#### ***Учредители и организаторы:***

- Министерство культуры Российской Федерации;
- Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова;
- Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики;
- Карачаево-Черкесский Республиканский Центр народной культуры.

#### ***Цели и задачи:***

- в Год единства народов России создание единого культурного и информационного пространства в сфере исполнительства на национальных музыкальных инструментах;
- содействие дальнейшему изучению, сохранению и приумножению традиций исполнительства на национальных гармониках;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей;
- обогащение репертуара исполнителей-гармонистов;
- обмен педагогическим опытом, воспитание чувства патриотизма, любви к родному краю, уважительного отношения к Родине и культурным традициям, поиск и развитие новых форм, направлений и инициатив в современном народном искусстве;
- привлечение внимания государственных организаций и учреждений культуры, искусств и образования, СМИ и широкой общественности к проблемам сохранения и развития национальных музыкальных инструментов в России.

#### ***Участники фестиваля-конкурса:***

В конкурсе принимают участие солисты-гармонисты и ансамбли малых форм (дуэты, трио) сельских, муниципальных, областных, краевых и республиканских учреждений культуры, образования и других ведомств, в составе которых должны быть представлены только национальные гармоника.

## **Порядок и условия проведения:**

Конкурс проводится в течение 2026 года в два этапа:

**I-й этап** – отборочный, заочный, по представленным материалам.

Для участия в I этапе конкурса необходимо до 31 июля 2026 г. направить электронную форму заявки в Яндекс.Форме, которая размещена на странице конкурса на официальном сайте ГРДНТ им. В.Д. Поленова [www.rusfolk.ru](http://www.rusfolk.ru)

К заявке прикрепляются ссылки на облачное хранилище (Облако Mail, Яндекс.Диск), в которых загружены:

- творческая характеристика исполнителя (коллектива);
- 2-3 фотографии в электронном виде (разрешение – не менее 300 dpi; формат jpg или tiff);
- видеозапись выступления продолжительностью не более 10 минут в электронном виде (запись должна быть сделана не ранее второй половины 2025 г., пропорция – 16:9, разрешение – 280×720, 1920×1080; титульный лист с титрами и указанием солиста/ансамбля, названий произведений, авторов, ФИО педагога/руководителя).

По результатам рассмотрения заявок Оргкомитет определяет состав участников конкурса и направляет официальное приглашение на заключительный этап.

Информационно-рекламные материалы, представленные в Оргкомитет, не рецензируются и не возвращаются.

**II-й этап** – заключительный, проводится 11-13 сентября 2026 года в п. Архыз Карачаево-Черкесской Республики в форме прослушиваний по двум номинациям:

- Сольное исполнительство;
- Ансамблевое исполнительство (дуэты, трио).

По обеим номинациям конкурс проводится в один тур в трёх возрастных категориях:

- Первая категория – 18-20 лет включительно;
- Вторая категория – 21-25 лет включительно;
- Третья категория – 26 лет и старше.

Возраст солистов определяется на первый день проведения конкурса. Возрастная категория в ансамблях определяется средним возрастом исполнителей. Участие в детском ансамбле педагога/концертмейстера не допускается.

В программе конкурса: церемония открытия, конкурсные прослушивания, мастер-классы членов жюри, выездные концерты, церемония награждения и гала-концерт.

В конкурсную программу должны быть включены 2 разнохарактерных произведения, одно из которых – обработка/аранжировка народной темы. Возможно включение в репертуар произведений местных авторов.

Продолжительность звучания конкурсной программы солистов и ансамблей – до 10 минут. Превышение установленного времени выступления влечет за собой потерю баллов при оценке. Просмотры проводятся публично.

Критерии оценки выступления:

- чистота интонации;
- соответствие темпу и ритму исполняемых произведений;
- исполнительская культура солиста/ансамбля;
- художественная выразительность, артистизм, сценический костюм;
- соответствие репертуара возрастным особенностям участников.

По прибытии на конкурс солисты/ансамбли предоставляют в Оргкомитет ксерокопии нот исполняемых произведений в одном экземпляре.

В состав жюри конкурса входят ведущие музыканты, имеющие почетные звания, представители профессорско-преподавательского состава профильных профессиональных образовательных учреждений и других организаций Российской Федерации.

По решению жюри в каждой номинации и в каждой возрастной категории присваиваются звания лауреата I, II, III степени, дипломанта I, II, III степени и участника фестиваля-конкурса, с вручением соответствующих дипломов и памятных призов. Солисту и ансамблю, набравшему максимальное количество баллов, присуждается Гран-при конкурса. Педагоги, подготовившие победителей конкурса, а также самобытные композиторы/аранжировщики, награждаются специальными дипломами. Жюри оставляет за собой право присуждать не все награды, делить награды между несколькими солистами и ансамблями. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит. Государственные, общественные, творческие и другие заинтересованные организации вправе учреждать собственные призы.

### ***Особые условия:***

Организаторы конкурса оставляют за собой неограниченное и исключительное право на радиотрансляцию и фотосъемку конкурса, использование аудио- и видеозаписи, а также представление конкурсных выступлений на интернет-страницах и в иных информационных сетях без выплаты гонорара конкурсантам.

### ***Финансовые условия:***

Расходы, связанные с организацией и проведением Конкурса, несут учредители. Организаторы обеспечивают проживание и питание участников в дни проведения очного этапа. Проезд до п. Архыз и обратно оплачивается направляющей стороной или самими участниками.

### ***Адрес Оргкомитета:***

101000, Москва, Центр, Сверчков пер., д. 8, строение 3, Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова, отдел музыкального искусства. Тел/факс: (495) 621-79-67, e-mail: [music-rusfolk@mail.ru](mailto:music-rusfolk@mail.ru) – Цеп Анатолий Иванович, Сизых Денис Юрьевич.

**ЗАЯВКА – АНКЕТА**  
**участника II Всероссийского фестиваля-конкурса**  
**исполнителей на национальных гармониках**  
**«Звучит гармонь над Приэльбрусьем»»**

\_\_\_\_\_ (название организации, территория)

рекомендует для участия в  
конкурсе \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (ФИО солиста/название ансамбля, номинация, возрастная категория, дата рождения)

Ф.И.О. педагога/руководителя (полностью), домашний и мобильный  
телефоны \_\_\_\_\_

Образование (когда и что закончил,  
специальность) \_\_\_\_\_

Место работы (должность) или  
учебы \_\_\_\_\_

Данные паспорта  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Необходимое техническое  
обеспечение \_\_\_\_\_

Репертуар (с указанием имени и фамилии авторов произведений, времени звучания)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Командирующая организация (адрес, Ф.И.О. директора полностью, телефон, факс, e-mail)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Подпись руководителя направляющей организации

Печать

Дата отправления